

Liste des œuvres d'histoire des arts – Session 2015 – Collège Bois de Nèfles

ŒUVRES PAR THÉMATIQUES ET DISCIPLINES					
THÉMATIQUES	Arts, mythes et religion	Arts, espace, temps	Arts, techniques et expression	Arts, créations, culture	Arts, états, pouvoir
PROBLÉMATIQUES	<i>L'œuvre d'art : le mythe et le sacré</i>	<i>L'œuvre d'art et la nature</i>	<i>Défi de l'aménagement du territoire</i>	<i>Le métissage</i>	<i>L'œuvre d'art et la mémoire</i>
LETTRES	<p><b>Œuvre n°1 :</b> Poème « minotaure » de Robert Desnos <b>ou</b> un extrait de <i>Phèdre</i> de Racine.</p> <p><b>Œuvre n°2 :</b> Une œuvre picturale à choisir dans le dossier du manuel de Français : « un mythe antique revisité : Le minotaure » (p. 249 à 251)</p>				<p><b>Œuvre n°3 :</b> Texte : Incipit de <i>Si c'est un homme</i> de Primo Lévi (poème), <b>ou</b> poème « Barbara » de Prévert, mis en chanson par Y. Montand (ou S. Reggiani)</p> <p><b>Œuvre n°4 :</b> Une œuvre de l'artiste Ernest Pignon-Ernest (sérigraphies)</p>
ANGLAIS					<p><b>1) Artiste :</b> Faith 47  <b>Œuvre :</b> <i>All shall be equal before the law</i>, The Freedom Charter Series, Cape Town, Queen Victoria Street                      Peinture murale                      305 - 307</p> <p><b>2) Artiste :</b> PINK  <b>Œuvre :</b> La chanson <i>Dear Mr President</i>                      301 - 302 – 307</p> <p><b>3) Artiste :</b> Norman Rockwell  <b>Œuvre :</b> <i>The problem we all live in</i>                      304</p> <p><b>4) Artiste :</b> Paul Nash  <b>Œuvre :</b> <i>The Menin Road</i>                      303 - 306</p>

<b>THÉMATIQUES</b>	Arts, mythes et religion	Arts, espace, temps	Arts, techniques et expression	Arts, créations, culture	Arts, états, pouvoir
<b>PROBLÉMATIQUES</b>	<i>L'œuvre d'art : le mythe et le sacré</i>	<i>L'œuvre d'art et la nature</i>	<i>Défi de l'aménagement du territoire</i>	<i>Le métissage</i>	<i>L'œuvre d'art et la mémoire</i>
<b>ARTS PLASTIQUES</b>	<b>1) Takashi MURAKAMI</b> « 727-272 : The emergence of god at the reversal of fate », Palazzo GRASSI, Italie, 2007	<b>2) Robert SMITHSON</b> Spiral jetty (Salt lake city, Utah, Etats unis, 1970, Land art)		<b>3) Julien AZAM</b> 350 portraits : façades de l'hôtel Laçay, Saint Paul, 2013	<b>4) Nelson BOYER</b> Stèle pour les enfants de la creuse, Aéroport Roland Garros, Saint Denis, 2013
<b>SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES</b>			<b>1) Parc éolien offshore de middelgrunden</b> (Danemark) →Photo du film « HOME » de Yann Arthus Bertrand		<b>2) La fée électricité</b> (Raoul Dufy) <b>3) La statue de la liberté</b>
<b>HISTOIRE GÉOGRAPHIE</b>		<b>1) Le gouzou</b> (Jace) Fresque sur le tunnel de la route du littoral	<b>2) La route des tamarins</b> Ouvrages d'art (viaduc) Ile de la réunion	<b>3) Douce France</b> (Charles Trenet) Reprise de Rachid TAHA <b>4) Asimbonanga</b> Johnny Clegg	<b>5) « PERSONNES »</b> Monumenta 2010 Christian BOLTANSKI <b>6) les inaptes au travail</b> David OLERE
<b>ESPAGNOL</b>	<b>1) « El Aquelarre »</b> de Francisco de GOYA Y LUCIENTES	<b>2) « El bosque de Orna »</b> de Auguste IBARROLA			
<b>EDUCATION MUSICALE</b>	<b>1) Get away Jordan</b> par le groupe take 6 (Mlle BLANQUIER)			<b>2) Batarsité</b> de Daniel Waro, avec Olivier Ker Ourio (Mlle BLANQUIER)	<b>3) Star Splanged Banned</b> par Jimmy Hendrix (M. HADDAD)